

# 北京師大週刊

Peking Normal University Weekly

(期九十七百二第)

本期一張半  
每份銅元三枚  
每月八分(郵費在內)  
全年七角(郵費在內)  
●注意凡訂閱在一月以上者，張數增加，不另取資。

## ●特別啟事

敬啟者：本校同人，擬沿歷年成例，舉行新年聚餐會，省却彼此致片賀年。茲定於十五年一月一日下午六時，假座西車站食堂舉行新年聚餐會，藉資聯歡。凡我同人，諒必贊同也。特此佈知，並希惠覆文牘處為荷！預頌新禧！

校長室秘書處謹啟

●餐費每位約一元，暫由會計部墊付。

## 北京師大附屬中學校招考三三制初級男女學生簡章

### 學額

- 一、高級普通科第一部第一學年第一學期男生三十名
- 二、高級普通科第一部第二學年第一學期編級男生三名
- 三、初級第一學年第二學期特別班編級女生三名

### 資格

受(一)項入學試驗者，以曾在初級中學畢業，或舊制中學修業滿三學年者為合格。

受(二)項編級試驗者，以曾在高級中學修業滿一學年，或舊制中學畢業者為合格。

受(三)項編級試驗者，以曾在初級中學修業滿一學期，或高級小學畢業者為合格。

### 年齡

初級入學年齡以十五歲以下為合格  
高級入學年齡以十八歲以下為合格  
編級生年齡按學年推

### 考試項目

#### 一、學科試驗

- A. 高級部  
國文(作文，文語互譯，文法——詞性及句法——標點使用法。)
- 英文(一、須讀過周越然所編之模範英語讀本第一二三冊及天方夜談或同等之讀本；並須能作短篇文字。二、須讀過戴譯文所編之英文法教科書，或同等之英文法教科書。)
- 數學(算術全部，代數至聯立二次方程止，平面幾何全部。)
- 歷史(中國史，外國史。)
- 地理(中國地理，外國地理。)
- 理科(動物，植物，生理，理化。)
- B. 編級試驗之學科  
國文，英文，數學，歷史，地理，理科。)
- 三、口試
- 四、體格檢查

### 報名期

自十五年一月二十日至二月八日，又二月十八日至二十日。每日上午九時至十二時下午一時至四時，攜帶證書，最近四寸半身像片及試驗費一元(試驗費取錄與否，概不發還)來琉璃廠廠甸本校填寫投考願書。

### 試期

民國十五年二月二十四日

### 費用

每學期學費，初級特班三十元，高級十八元；課業用品費初級三元，高級五元；體育費一元，損失賠償費一元(課業用品費及損失賠償費均發給發還不足補繳)本校暫不寄宿，備早午膳。每月三元六角，僅用午膳者三元，制服，運動衣，圖書，用具等項，概歸自備。

### 本校布告

●查本科一年級學生方興劉元連預科二年級學生汪少倫體育專修科二年級學生劉希孟一年級學生楊鑑本學期曠課均已逾受課時間二分之一按照本校學則第三十四條之規定應即令其休學此布  
中華民國十四年十二月十四日  
●英文研究科學生張國維物理研究科學生陳振升劉學基本科一年級學生張學孔體育專修二年級學生門連元呈請休學應即照准此布

## 本期要目

- 校長室啟事
- 附中招生簡章
- 圖書部新到書籍
- 庶務部通告
- 國文學會
- 兒童研究會
- 附中庶務報告
- 附小校務紀要
- 中國文化史
- 美人百夢
- 江浙旅行記

## 本館圖書

- 本館新到中文雜誌  
時兆月報 一冊 來復 三七三 一冊  
現代評論 三卷五 一冊 經濟 一百四 一冊  
新教育 十卷四 一冊 清華學報 二卷二 一冊  
新教育評論 一三五 五份 甲寅 二十二 一冊
- 預科二年級學生李佩雄呈稱現因父病須扶侍湯藥請休學一年應即照准此布  
中華民國十四年十二月十六日  
●茲由學生軍訓練委員會議決本校學生凡報名願充學生軍者須受體格檢查經認為合格後方得入伍現定於本日下午一時半至五時半為檢查體格時間諸生屆時務必前往體育部受檢勿誤此布  
中華民國十四年十二月十八日  
●本月二十二日為冬節照章放假一日此布  
中華民國十四年十二月十八日

庶務部 通 啟

敬啟者：頃承會計部主任陳子美先生函稱：現因時局紛亂，財政部教育司均不能領錢，會計部所存現款無多，應即通知各系各部所用物品及繕修等項，非急用者暫行停頓。如係急用者，亦請酌減數量。且各方貨店，非現洋不能購物，寔有欲辦不能之慨。務乞原諒，等語，請即查照。此致  
先生 庶務部謹啟 十二月十七日

國文學會

李林昌

職員聯席會議決辦法

近來許多人一聽到什麼會議就有些不舒服，所以也就不願往會裏插腿。這種各人自掃身上土的態度，是不是清高古古，在這里也無須深究。孤獨也好，愛羣也好。作個人活動也好，作團體活動也好，只要帶了朝氣勇猛的去，怕只怕丟去團體找不到個人，丟去個人又找不到團體。種種糊，種種糊，若亡而實在，若在而實亡。閒話至此不免又想到了國文學會，於是便正眼向它看了兩看。

國文學會是活著呢，還是死了呢？真是難定，然而它的皮囊却是擺在那兒無疑。這個皮囊，敲之無聲，好像已死，但是有時肚兒鼓上兩鼓，好像是活著，將生將死，半死半活，真難為情啊！我對於這半死半活的皮囊，在歡迎新會員的會上，在職員聯席的會上，會一再攻擊。我以為要不是兩手把它扶起，便是一腳把它踢倒。半死半活的皮囊，手妨腳還是不要的好。國文學會按說是代表我們國文系的精神的，會員中教員數十學生數百，難道我們願意抬着那麼一個半死半活的爛皮囊麼？如果不願意那麼我們就犧牲一舉手一投足之勞扶它一把或者踢它一脚吧！  
大家如果不動手不動腳，恐怕永遠生不出一個新的局面來。

因此我們這次職員聯席會，便有向會員徵求意見的決議，根據多數人之意見，再定此後的辦法，望我們趁空兒想它一想，我們國文學會更怎麼辦呢。我們幾位小職員實在沒有力量呢。在未得諸位會員意見之先職員聯席會擬定了幾條辦法如下：

- (一) 會址 請主任楊先生負責辦理
- (二) 講演 請王國維，劉半農，柯政和諸先生
- (三) 彙刊 會向校長交涉請求補助。單獨出版未蒙允准，但有變通辦法，即在師大彙刊中出版稿多一年可出兩期。
- (四) 總務 辦理會員註冊事宜，即根據此次名單贈以彙刊。  
(a) 徵求意見，以定此後辦法。  
(b) 徵收會費，暫收一角。  
(c) 會員分組研究，本會負責幫助。
- (五) 研究 由研究部擬定分組辦法，俾會員自行加入，門類多寡，可自由伸縮。  
(a) 徵稿 稿件由教員同學共同擔負。  
(b) 稿件內容國學與文藝並重。  
(c) 稿件一經登載贈以一冊以上之彙刊。  
(d) 會刊封面求其美觀由李崑源君負責辦理。  
(e) 國學彙刊名目不妥擬仍名國文學會彙刊。
- (六) 編輯 整理一二期舊存彙刊。  
(a) 將一二期彙刊贈與新舊會員，新會員，贈一二期二
- (七) 出版

兒童研究會

會務紀要(三)

A. 歡迎贊助會誌盛

一、事前的籌備：十二月五日職員會議議決，定於本月十三日假師大體育堂開會，歡迎全體贊助會員，並由總務股負責籌備一切，如商借會場，接洽照像，購買茶點，佈置會場等事，同時由文牘股備函恭請各贊助會員到會，公函如下：

敬啟者：茲定於本月十三日(星期日)上午十時，假師大體育堂開會，歡迎贊助會員，並討論本會重要事宜，祈先生撥冗 駕臨，指導一切，以策進行，是為至盼！此頌  
敬安！ 兒童研究會謹啟 十二月八日

二、開會時的盛況：十二月十三日晨九時，會場已有總務股佈置妥當，形式為長方形，桌上列點心，鮮花，茶碗，兒童研究會一覽等，周圍置椅坐五十，十時各位贊助會員陸續出席，十一時到者已三十餘位由主席蘇耀祖宣佈開會，開會時各位贊助會員，均極歡悅，首由主席致開會詞(附後)，次各位贊助會員中如朱其慧先生，熊秉三先生，張耀翔先生，孫世慶先生均有極長之演說(附後)，陳筱莊先生本想演說，只以到會稍遲未果。直至下午一時始宣告散會，會序如下：

- 開會
- 主席致詞
- 贊助會員演說
- 會員演說

萬國話  
茶點  
攝影  
散會

主席 本會今天開會，蒙各位贊助會員惠臨，性質貴光陰，惠臨指教，不勝欣幸之至！今天的會，可有兩個意義：1. 對各位贊助會員表示十二分的歡迎；2. 報告本會經過現狀及將來計劃，請各位贊助會員切實指示，以利本會會務之進行；按歡迎會例，都有一番歡迎詞，向被歡迎者讀，或預備一套歡迎詞，向被歡迎者說，今天 耀祖並沒有此項預備，只代表本會全體會員，在各位贊助會員面前立幾句誓願而已；「我們願從今日起，在諸位先生指導贊助之下，隨從諸位先生，努力去認識兒童，拯救兒童，為我中華前途造福，以達我們成立斯會之初衷，以付諸公贊助指導之美意」；至會務之要報告者，已詳本會一覽，耀祖不願再多耗時間矣。

朱其慧先生演說 今天到會是有目的的。諸位在課餘之暇，能熱心辦這個會，為人類謀幸福，我不勝欽佩之至！若說專門研究，則不能參與；不過普通方面到還

可以。我們既然為兒童謀幸福，換句話就是為人類謀幸福。所以我們覺得文字方面的宣傳，和實際的考查是雙方並重的。尤其對於實際問題。現在居然在教育界，最高的學府成立這個會，我認為是個好的現象。……並且前途很有大的發展和希望。……至於公國任意游覽，圖書館的設立……都是很可以或者說很容易作到的。所以今天我來，也就希望諸位最少要從最低的下手——普通和實際方面——很願此後盡我的力量從實際方面努力的宣傳，實力的幫助……

熊秉三先生演說 今天能到這個會研究這個事是很高興的，因為我是辦的這種事。我接到你們請我開會的信，高興的不得了！……我研究會一覽——上寫的你們的使命是「認識兒童，拯救兒童」，這兩句話，我覺得很有價值……



現在隨便談談我拯救的經驗和所見的貧富兒童的危險——貧家的兒童一普通病最多——眼疾，瘡，癰，(二)惡習慣很多(三)道德不良(四)富家的兒童(一)嬌養(二)習慣不好(三)全老媽一齊睡(四)沒有受好教育(五)老媽以兒童作奇貨(六)因為如此，我在慈幼院中對於病症醫治，惡習慣的改善，身體的保養和發展是特別注意的。所以我們那裏的小孩子要比北京的小孩子好的多了。

我覺察出來叫小孩子去運動是治療百病的萬應散，我很希望諸位注重到這一層。……至於兒童讀物的審查要注意兒童的心理——如四歲到五歲的小孩愛聽神話的故事……斷不要以成人的心理去作……諸位不只要研究還要實驗，我那裏從四歲到二十多歲的小孩子都有，你們可以作你們一個有系統的試驗。

孫惠卿先生演說辭  
我個人意見以為兒童包括甚廣，專門研究不是易事，尤其是在今天這個會場中來說……不過我以為先近後遠，實際與理論並重，為科學的研究

現在在中國專門研究兒童的人很少，就是師範學校課程中也沒有把這列入，諸位既然這麼熱心的來辦，我想將來在中國教育界放大光彩，為兒童們謀不少的幸福……至於說到乘電車優待，我想是不成問題，不過最重要的就要有相當的保護人，這一層是很有研究的價值……兒童游園我認為必須的，現在看看北京的各公園那個給兒童們打算了，兒童到裏面去作甚麼……雖然北京公園設了幾件遊戲的玩具，是不是有真正的或相當的指導人……以上都是我們應當注意的……今天因為時間不早了，並且上次也和諸位講過，所以今天隨便說幾句，只好待將來有暇時再與諸位作詳細的討論。

張耀翔先生演說辭  
我們無論研究什麼學科，首先要知道該科的重要，次則就是對於該科的興趣。……我們研究兒童學也是如此。……現在的兒童，就是將來的國民。我們研究人類學有興趣，研究兒童學尤其有興趣。……我們中國人向來不注意兒童的，所以為父母的不顧兒童，不要談到有什麼給兒童的設備，就是本身的各種事情，都反要兒童去扶持他

我們無論研究什麼學科，首先要知道該科的重要，次則就是對於該科的興趣。……我們研究兒童學也是如此。……現在的兒童，就是將來的國民。我們研究人類學有興趣，研究兒童學尤其有興趣。……我們中國人向來不注意兒童的，所以為父母的不顧兒童，不要談到有什麼給兒童的設備，就是本身的各種事情，都反要兒童去扶持他

們——若談到研究我以為分為二種：(一)實觀的——如名人傳記(二)內省(三)客觀的(四)自由觀察(5)指導觀察(6)精神觀察——如陳鶴琴的家庭教育——個人的研究(4)推廣(5)試驗——此項不易實行……此外對於工廠的兒童也要相當的注意和有機會的觀察，作實際的研究。

### 本附屬中學校

#### 校務紀要

#### 十四年八月分支出分類清單

俸給	薪俸	四零五十七元
工食	二百六十九元九角	
文具	紙張	八十六元零三分
	筆墨	二十一元零四分
	印刷	二元二角二分
	雜件	十五元五角九分八厘
郵電	郵政	六元七角四分五厘
	電話	十三元
	電報	五元四角
購置	器具	四十五元
	圖書	四十三元零一分五厘
	雜品	五十五元七角八分五厘
消耗	茶水	十五元八角六分
	電燈	三十八元七角三分
	薪炭	七十四元八角六分三厘
	油燭	一元七角八分
	理科	八十四元八角
修繕	土木	四百零一元八角一分五厘
雜項	三十七元五角七分	
報支	報紙	十四元九角一分

零用 三十七元一角零一厘

統計五千二百七十五元一角六分二厘

#### 十四年九月分支出分類清單

俸給	薪俸	四零五十七元
工食	二百二十元零七分	
文具	紙張	一百零六元三角四分四厘
	簿籍	十二元六角五分
	筆墨	十九元八角三分
	印刷	一元三角六分
	雜件	二十六元四角
郵電	郵政	一元二角八分五厘
	電話	十三元
	電報	三元四角二分
購置	器具	四元
	圖書	六十五元九角三分五厘
	雜品	二百零九元六角零五厘
消耗	茶水	十二元八角四分
	電燈	四十二元零五分
	薪炭	七十三元
	油燭	三元二角零九厘
	理科	八十八元七角九分八厘
修繕	土木	一百七十五元二角九分七厘
雜項	四十二元九角九分四厘	
報支	報紙	十二元零九分
	零用	七十八元一角六分四厘
	體育	十四元四角五分二厘
	統計	五千二百八十四元四角二分三厘

### 本附屬小學校

#### 校務紀要

1. 現在天氣甚寒，自十六週——十二月七日至十二日——起，晨會改為一次。初級月曜日，高

級水曜日，均在上課開始時行之；惟時間不得超過十五分鐘。

2. 每年冬季，自大雪節氣起，除上運動及各項會合外，得着長袍。

3. 本校原有之不定期出版物學生自治會會刊，改組月刊。內容：學校方面，有「通告」「訓話」「成績統計」「訓導報告」等項；學生方面，有「言論」「各科作業」「詩詞」「游藝」等項。

4. 中華民國國語研究會定於十五年一月一日在中央公園開十週年紀念大會。本校自一年至六年每級均參加一項游藝。游藝的內容約分三項：

(1) 文言文與白話文的辯論，(2) 國語文藝的表演，(3) 統一國語運動。

5. 所有本學期功課及學期試驗，於一月十六日以前，應一律結束完畢，自十八日起開始授第二學期功課。

## 特 載

### 中國文化史

新會梁啟超講述

#### 社會組織篇

##### 第六章 階級(下)

關於私奴者六次。

一，高帝五年，詔民以饑饉自賣者皆免為庶人。

二，光武建武二年，詔民有嫁妻賣子欲歸父母者悉聽之。敢拘執，論如律。

三，光武建武七年，詔吏人遺亂及為青徐賊所略為奴婢下妻，欲去留者悉聽之。敢拘制不還以賣人法從事。

四，光武建武十二年，詔隨蜀民被略為奴婢自願者，及獄官未報，一切免為庶人。

五，光武建武十三年，詔益州民自八年以來被略為奴婢者，皆一切免為庶民。或依託為人下妻欲去者，悉聽之。拘留者比青徐二州以略人法從事。

六，光武建武十四年，詔益涼二州奴婢自八  
年以來自認在所官，一切免爲庶民，賣  
者無還直。

右西漢初一次，全體解放，東漢初五次  
，皆局部解放。

其間最可注意者，關於私奴之六次，皆行諸喪亂  
初定之時與地，蓋認其掠賣爲不法行爲。西漢自  
文景後，東漢自明章後，對於私奴絕無解放之舉  
，殆承認其正當權利，謂非政府所宜強奪矣。

魏晉迄唐，變相的奴婢有二種：一曰佃客，二曰  
部曲。

佃客起於晉初，王公貴人各自占墾，以官品爲差  
，多者四五百戶，少者一戶。

文獻通考卷十一：「晉武帝平吳之後，令王  
公以下得墾人以爲衣食客及佃客，官品第一  
第二者佃客無過五十戶，三品十戶，四品七  
戶，五品五戶，六品三戶，七品二戶，八品  
九品一戶。」又：「東晉官品第一第二佃客無  
過四十戶，每品減五戶，至第九品五戶。」

其主人號曰「大家」。其客皆注家籍，皆無課役  
，其佃穀與大家量分。〔通考原文〕蓋一種農奴  
制也。

案：通考原文云：「皆無課役」，下文又云：  
其課丁男調布絹各二丈，絲三兩，綿八兩，  
麻絹八尺，綿綿三兩二分，租米五石。

「顯不可解。馬端臨謂：晉以來人皆授田，  
無無田之戶，是以戶賦之入於公家及私屬皆  
重」。此說恐非，如此則何以云「無課役」？  
又何取於墾耶？此自通晉代課役常制耳，非  
謂以此課佃客也。

最可注意者兩點：前此之奴皆以口計，此獨以戶  
計。前此之奴由買賣或掠奪而來，此獨由墾而來  
，後世所謂「投畀」，蓋起於此。

晉書食貨志：「各以品之高卑墾其親屬，多  
者及九世，少者三世，又得墾人以爲衣食客  
佃客」。據此知佃客實投畀以墾免課稅，故  
「注家籍」等於親屬也。

此制是否南北朝尚通行？何時消滅？今難確考。  
然佃客目的在託庇以免賦役，「大家」則利其勞力

以自封殖，則其事當隨賦稅制度爲轉移。北魏行  
均田制，其受田也「奴婢依良」，或於佃客之存在  
不無影響也。

魏書孝文帝本紀：「太和九年，詔均天下人田  
，諸男夫十五以上受露田四十畝，婦人二十  
畝，奴婢依良。」

復次，吾儕試一掃唐律，當立發見其中有多數以  
「部曲奴婢」連舉之條文，

名例「累和誘人」條：「累和誘部曲奴婢及藏  
逃亡部曲奴婢，……」

「同居相爲隱」條：「部曲奴婢爲主隱者  
勿論。」

「官戶部曲」條：「諸官戶部曲官私奴婢  
有犯本條無正文者各準良人。」

「稱道士女冠」條：「觀寺部曲奴婢於三  
綱與主之期親同。」

戶婚律「養贍戶爲子孫」條：「若養部曲及奴  
爲子孫者……」

「緣坐非同居」條：「若部曲奴婢犯反  
逆者……」

賊盜律「部曲奴婢殺主」有專條。  
「殺人移鄉」條：「殺他人部曲奴婢並  
不在移限。」

「穿地得死人」條：「部曲奴婢於主家  
墓……」

「知略和誘」條：「略和誘部曲奴婢而  
買之者……」

「共盜併贓」條：「主遣部曲奴婢盜  
者……」

門訟律「部曲奴婢良人相毆」有專條。  
「部曲奴婢過失殺主」有專條。

「部曲奴婢親部曲奴婢」有專條。  
「部曲奴婢害主」有專條。

「部曲奴婢告主」有專條。  
詐僞律「妄認良人爲奴」條：「諸妄認良人爲  
奴婢部曲妻妾子孫者……」

雜律「奴姦良人」條：「其部曲及奴姦主者……」  
捕亡律「容止他界逃亡」條：「……其官戶部曲  
奴婢亦同。」

斷獄「與囚金刃解脫」條：「部曲奴婢與主  
者罪亦同。」

「死罪囚辭窮竟」條：「部曲奴婢於主  
者皆以故殺罪論。」

「聞知恩赦故犯」條：「若部曲奴婢毆  
及謀殺……」

所謂「部曲」者果何物耶？吾儕讀後漢書三國志即  
已屢見此名詞，南北朝史則更夥，其意義亦隨時  
代而漸變。其初蓋純屬一種非正式的軍隊：漢制  
兵由徵調，非將帥所得私，及其末年，邊將擁兵  
自重者始別募一種兵如後世所謂「家丁」者以爲已  
腹心，而部曲之名立焉。

魏志董卓傳：「卓故部曲樊稠等合圍長安城」  
。蜀志馬超傳：「父騰徵爲衛尉，以超領其  
部曲」。此皆起自涼州，當爲部曲最初發生  
之地。（？）

其後天下大亂，民離散無所歸，諸將就招懷之以  
爲已有。

魏志衛觔傳：「關中膏腴之地，頃遭喪亂，  
歸者無以自業，諸將各就招懷以爲部曲。  
郡縣貧弱，不能與爭。」

蜀志關羽張飛傳：「先主以羽飛爲別部司馬  
，分統部曲。」吳志孫堅傳：「勅部曲整頓  
行陣。」

部曲不惟壯丁而已，大率舉家相附，且往往隨主  
將移徙。

魏志李典傳：「典宗族部曲三千餘家，居乘  
氏。自願從討魏郡。」……遷徙部曲宗族萬三  
千餘口居鄴。」又鍾會傳：「將部曲數十家渡  
江。」吳志韓當傳：「將家屬部曲男女數千  
人奔魏。」又朱桓傳：「部曲萬口妻子盡隨  
之。」晉書祖逖傳：「將部曲百餘家渡江。」

其與主將關係既如此密切，故除爲別人所擊散或  
擄奪外，率父子相繼襲領，而部曲遂成爲一家之  
所有物。

蜀志馬超傳：「領父騰部曲。」吳志孫策傳：  
「袁術以堅部曲還策。」又孫紹傳：「統父河  
部曲。」又朱桓傳：「使子異攝領部曲。」

部曲皆有「質任」，不能擅自解除。漢假遂變爲法  
律上一種特殊階級。

晉書武帝紀：「泰始元年詔復百姓徭役，罷  
部曲將吏長以下質任。」又：「咸寧三年大赦  
，除部曲督以下質任。」質，即周官所謂質  
劑，任，保也。「質任」蓋如後世投質賣身之  
廿結。罷除須下明詔，則其不易罷除可知。

經六朝至唐，社會情狀日變，部曲遂至全失其軍  
隊的性質而與奴隸同視。

唐律疏議：「部曲奴婢，是爲家僕。」又卷十  
七：「奴婢部曲，身繫於主。」

雖然，部曲之視奴婢亦有間：唐制分賤民爲若干  
級，而奴婢最賤，「律比畜產」其處分常用「物  
權法」。部曲則仍比諸人類。

唐律疏議卷六：「奴婢賤人，律比畜產」。又  
卷十七：「部曲不同賤賤，故別言之，奴婢  
同賤賤，故不別言。」

故其權利義務亦有等差。

唐律國訟律二：「諸部曲毆良人者加凡人一  
等，奴婢又加一等。……其良人毆傷殺他人部  
曲者減凡人一等，奴婢又減一等。」又雜律  
上：「諸錯認良人爲奴婢者，徒二年，爲部  
曲者減一等。錯認部曲爲奴者杖一百。」  
此部曲沿革及身分之大凡也。（未完）

### ●美人百夢 (續)

林篤信

四，(a)由強制欲望而激成之夢，(Suppressed  
Desires)

夢：夢者夢得一書，此書爲友人允許借給，  
而始終未寄來者，當接書時，彼態度至爲  
冷淡，蓋此欲求未被抑制以前，彼曾十分  
急切待書之來也。

紀事：夢者切盼此書之來，已三四星期，友  
人方來信謂不能借與，盛怒之餘，彼決忘  
此友誼，及此書籍，久而久之，友誼未絕  
，而書竟遺忘之，此被壓制及滿意之欲望  
，得於夢中滿足之。

強烈欲夢不常全部被制，放此類之夢，在



百夢中比較最少。

(b)由強烈欲求激成之夢。

夢：夢者夢收到母親寄來數瓶食物，瓶中滿儲小雞湯與通心粉做成之精液，彼一見瓶，不禁手舞足蹈，急開一瓶大呼之。

紀事：夢者曾久患腸胃病，某大夫為開藥方，其中有一劑，則上言之液精，彼以方示母親，并蒙其許可代為配製，寄至校中，彼回校時，盼望此液之心，至為急切，自早至晚，念念不忘，時盼此包裹之寄到，乃日復一日，音信渺渺，彼望因之益加強烈，卒於夢中發洩之。

(c)由性慾所激成之夢 性慾欲求，可分為原始及二重兩種，前者為生殖本能之衝動，後者為其變及昇華，(如浪漫之愛，愛社會，愛異性之交遊等)著者百夢之中，有六夢為原始的，其二重之性慾，則例証甚多，(如前之七夢)今再舉一夢以充數。

夢：夢者夢彼十一歲時，頗為某先生所鍾愛，某日，拜訪之於學校，伊大加青睞，且留住校中，至先生下課，乃同行外出散步，途中各述其趣味之經歷，散步畢，護送先生回家。

紀事：夢者某晨醒甚早，忽憶及某先生，因做此夢。

五、高上的智慧歷程，所發生之夢。著者曾數夢討論高深專門題目，試舉下列二夢為証：

夢一：夢者夢與羣友討論心理學某題目，或問在腦中外部未發達之細胞，是否可能以刺激之，使之發展如常，彼應之曰，確有發達之可能，然未發達之細胞之刺激，發達須依如常細胞之性質而定之，故情形頗不一致。

第一：當視未發達之部分，是否由於遺傳。

第二：是否受內部之環境，(則先天的)抑外部環境情形(則後天的)之影響。苟因於遺傳，則欲使未發達之細胞，發達

如常，其可能性至小，或無之，苟其原因係外部環境之關係，則發展之可能性較大。

紀事：做夢之夜，夢者曾讀 Donaldson 之「腦之發達」一書，當讀至細胞發達一段，心中曾下一未發達細胞之暫論，就寢時尙反覆思考，且急欲知此暫論是否可靠，因做是夢。

夢二：夢者正思索前夢之暫論，彼就各方面加以批評，時或尋出其謬誤，時或傾而信之，經仔細比較，權量其優劣後，因信此暫論為可靠。

紀事：做夢之日，夢者曾繼續讀前書，因憶及其所下之暫論，而起懷疑，終日不息，直至就寢之時。

關於夢之次數，性質，做夢以前睡眠時間之長短及身體上之情形，頗有研究之價值，據著者百夢中之統計，得下列之結論：

1. 夜間僅做一夢，而身體如常者，其距做夢之睡眠時間平均約四小時。

2. 夜間僅做一夢，而夢者曾受困乏，情緒激動，身體疲乏，失眠，身體或精神上勞瘁，或全時有數種紛擾——其距做夢睡眠之時間，平均約五小時半。

3. 夢者就寢時至為疲乏，則比身體常態時較易做夢，且一夢每至再至三。

夢之性質——合理與荒謬——與睡眠以前身體之情形，頗有關係，此一百零五夢中(有五夢因太模糊不清，不易錄出，故從略)五十五夢係常態時所做，五十夢係變態時所做，其合理與荒謬程度，列表如下：

常態：五十五夢中有四夢為荒謬，二夢為半荒謬。

變態：五十夢中有十五夢為荒謬，三夢為半荒謬，變態中又可分之如左：

不其疲乏：二十三夢中三夢為荒謬，一夢為半荒謬。

極端疲乏：二十三夢中十二夢為荒謬，二夢為半荒謬。

情緒激動

或：四夢均合理。

身體疲乏

常態中之夢，其合理與荒謬之比例率，為一九：一變態中之：

不其疲乏之夢，其合理與荒謬之比例率為一六：一

極端疲乏之夢，其合理與荒謬之反比例率為一五：三

注：所謂鬱積欲求 Depressed Desires 著者意係此種欲求平日滿足之可能性極小，所謂強制欲求 Suppressed Desires 則平日此種欲求完全無滿足之可能此二名詞「簡單」「鬱積」「強制」實為程度之分別。(完)

### 江浙旅行記

(續) 王桐齡

還乘船，折而東行，至嚴隄橋畔，參觀嚴隄春亦西湖十景之一。此隄為宋蘇文忠公守杭時所築，故名蘇公隄，寬約一丈。中間嵌以大石，寬約三尺。兩旁各寬三丈，皆桑田。為外湖與西裏湖及小南湖分界處。

附錄蘇隄二首 張少華

拍堤新漲碧於羅 隄上遊人連臂歌  
笑指紛紛水楊柳 那枝眠起得春多  
碧琉璃淨夜雲輕 簫管無聲露氣清  
好是柳陰花影裏 月華如水踏莎行  
沙棠街尾接華雲 鄰舫停桹靜不譁  
雲母窗中雙鬢影 亭亭低映小紅紗

第二節 玉泉寺

還登舟，沿蘇隄北行，通過玉帶橋，至岳湖，在岳王廟前登岸，循馬路西行，約里許，至玉泉寺。

玉泉寺山門，顏曰玉泉清淨寺。門內中間為石路，兩旁多竹樹，空氣甚清。西行，南折，約里許，至大門，門內正面祀彌勒，背面祀韋陀，旁祀四天王。正殿額曰大雄寶殿，前面祀觀音，後面祀千手千眼佛，旁祀十八羅漢。後殿

額曰西方接引殿，正面祀釋迦，藥師，阿彌陀，正面左方偏後祀文殊，右方偏後祀普賢，旁祀羅漢。院內南路旁有魚池二，金魚甚多。東跨院有二層洋式樓房，為西林別業。西跨院有龍王殿，前有大池一，魚類甚多，金魚有長至三尺者。殿後有珍珠泉，為一長方形之池，南北長約二丈餘，東西寬約一丈，池底常起水泡，形以珍珠，故名。

循原路回，登舟，六點五十分：還寓。

晚：偕佩青，煥章錢塘路井字樓九號訪師大教授章嶽，厥生，值其旅行浙東未歸，不晤而返。

第三節 天竺三寺

二十六日午前十點半：偕佩青登舟西行，經過蘇隄之橋，至西裏湖，經過汾陽別業前之臥龍橋入山溪，——據舟子言：此溪無名，俗稱西湖尾巴——此溪寬不逾二丈，兩岸有隄，隄上皆樹，隄外為稻田，荷田，風景甚麗。西行約半里，通過利涉橋，溪旁住人家，是為茅家埠。自此拾舟登岸，步行而進，穿過茅家埠街道，右轉入野徑，路旁多桑樹，稻田，竹林，間有貴人，富豪之墳墓，沿途華表甚多。行約二里許，至黃泥街，參觀三天竺。

街為一小市鎮，有賣飲食者，有賣香紙者，皆為香客預備者也。三天竺寺門懸額曰「三天竺勸賜法鏡禪寺」，門內正面祀彌勒，背面祀韋陀，旁祀四天王，與玉泉寺同。正殿正面祀萬壽無疆，——其後有羅漢之，不知所祀何神，然以理推測，當係觀音或白衣大士——背面作雲山重疊形，祀觀音，旁祀羅漢及道教中神像。後殿正面祀菩薩三尊，坐蓮花上，背面祀菩薩三尊，立像，旁塑羅漢及道教諸神。棟宇華麗，廟貌莊嚴，香客甚多，往來者絡繹不絕，上下中下流社會之人皆有。

復前進為山路，路不陡，路旁竹樹成林，澗水潺潺不絕。行約半里，至中天竺。

此處路南為財神殿，北為三官殿，三官殿西為觀音殿，再西為白衣殿，再西為中天竺之正門，顏曰「法淨寺」，內設神像與三天竺同。正殿

額曰西方接引殿，正面祀釋迦，藥師，阿彌陀，正面左方偏後祀文殊，右方偏後祀普賢，旁祀羅漢。院內南路旁有魚池二，金魚甚多。東跨院有二層洋式樓房，為西林別業。西跨院有龍王殿，前有大池一，魚類甚多，金魚有長至三尺者。殿後有珍珠泉，為一長方形之池，南北長約二丈餘，東西寬約一丈，池底常起水泡，形以珍珠，故名。

循原路回，登舟，六點五十分：還寓。

正面祀萬壽無疆牌、背面祀菩薩立像五、旁祀羅漢及道教諸神。後殿正面祀千手千眼佛、背面祀二郎神、旁祀道教諸神。再後為藏經閣、前院有大池、池內金魚甚多、有西配殿、祀白衣大士、其餘一切與三天竺同。

自此西行約里許，至上天竺山門、顏曰「頭天門」、門左祀觀音、右祀韋陀。自此前進不足半里、路左有聖帝殿、祀真武。復前行上天竺長生街、路旁有人家、商店、其商店多以房名、如見心房、少泉房、天南房、白雲幻西房、白雲大名山老房、白雲春山房等皆是、大抵皆賣香燭紙錢及供神之具、各店櫃檯中間皆有龍、祀白衣大士。再進為普光門、賣食物之處甚多、皆供應香客者。再進為圓通門、入門後、右轉、即上天竺。

上天竺正門向南開、顏曰「法喜寺」、祀彌勒、韋陀、四天王像：與三天竺同。正殿正面祀觀音、背面祀觀音、地藏與另一菩薩、旁祀羅漢、建築略同三天竺。西配殿共有三處、祀觀音與白衣大士。院內售竹器之小攤甚多、頗似北京廟會。

以上三處、皆祀觀音與白衣大士、普通多混為一神、又謂白衣大士為白蛇化身、杭州為小說白蛇傳之起源地、西湖十景中之斷橋、雷峯、皆與白蛇有密切關係、故崇拜之如此、三處皆同一形式、觀其一可知其二、不必全觀也。

#### 第四節 靈隱寺

午後二點半：還至三天竺、在寺對面之小飯鋪燕喜堂吃麵、聊充午餐。自此北行、約不足一里、至靈隱路、參觀靈隱寺。

靈隱路街市繁盛、酒館飯館甚多、街北為靈隱寺大門、顏曰「靈隱古剎」、又曰「飛來峯」、一名雲林寺。入門後、前行約數百步、中央有石路、旁多古樹、稱靈隱功德林。又前進為春淙亭、跨澗水而建、頂為亭、底為橋。其旁有絕壁、其陡、即飛來峯、峯之岩上刻佛、菩薩、羅漢及護法像甚多、雕鏤精緻、皆晉宋以來古物也。此處有洞、祀觀音、上有小口、可窺天、俗名一線天。自此北行西折、約數百步、至

寺之正門、門前有二亭、一曰聚雲亭、一曰冷泉亭、亭下有瀑布、水聲淅淅不絕。門向南開、顏曰「勅賜雲林禪寺」、門內祀彌勒、韋陀及四天王像：與三天竺同。正殿曰大雄寶殿、前面祀釋迦、藥師、阿彌陀、後面作雲山重疊形、祀觀音、雕鏤之工、生平罕見、大體頗似北海之大西天、西山之碧雲寺、而裝飾之華麗、似猶過之、旁祀羅漢、殿宇極高、為他寺所不及。西為羅漢堂、祀五百羅漢、與雲雲寺之羅漢堂相似。羅漢堂前有小巷、穿竹林而過、為赴稻光寺之路、約一里有半、余以天氣太熱、人已疲勞、遂未往。其東配殿雖列許多偶像、象儒釋道三教中實在人物與理想的人物、并天神、地祇、人鬼、處祀之、有功於地方者、如唐李泌、白居易、吳越武肅王、忠懿王、宋蘇軾等；與趙玄壇、關王、火帝真君、護法尊者等並列受祀、亦一怪現象也。

五點：回船、六點：回寓。  
二十七日：在寓整理日記、前北京高師教授黃人望、伯均：師大畢業生浙江女子中學教員曹辛漢師大畢業生李慶瑞、及夏煥章、張哲農來訪、辛漢將回嘉興、諄囑歸途在嘉興小住。

#### 附錄 西湖竹枝詞

自翻黃歷陳良辰  
郎自乞晴僕乞雨  
雨酌衣裳稱體難  
侍兒會得人心意  
午晴時節好天光  
花點胭脂山微黛  
烏油小轎兩肩扶  
裏面看人原了了  
時樣梳妝出意新  
搔頭一笑忽忽去  
遊人魚貫各分行  
老婢當頭娘押尾  
珠翠叢中認別才  
誰知百媚難銷上  
白石敲光細火紅

口中吹出如蘭氣  
苔陰小立按雙螭  
行轉長堤無氣力  
白鵲青鸞挾妓遊  
明知此地湖山勝  
悄密行踪自戒嚴  
輕風畢竟難防備  
朋儕遊興略相同  
體面幾番成一笑  
畫舫人歸一字排  
斜陽獨上長堤立

#### 前題

錢塘太守醉西湖  
郎是東風便是草  
葉葉東風楊柳青  
勸郎收卻金丸彈  
十景塘邊是妾家  
西鄰阿妹聲相似

#### 前題

畫羅扇扇總如雲  
孤憤何關兒女事  
梨花無主草堂青  
魂隨蕭蕭松相路

#### 附錄 陳莊題壁

一葉蜻蜓似缺瓜  
又魚射鴨嬌無力  
蘇小樓頭楊柳風  
阿儂家住胭脂嶺

#### 附錄 憶西湖

清涼世界水晶宮  
今夜若教身作蝶  
月光山色靜窗扉  
多少漁燈風不定

#### 附錄 西湖

秦亭山下早梅新

嫁郎願嫁秦亭住  
長短蘭機拂諸訂  
為誰唱出桃花曲

#### 附錄 西湖

白沙隄外舊舟行  
忽見斜陽照西嶺  
花塢斜連花港遙  
外湖艇子裏湖去

#### 第五節 錢塘江及六和塔

二十八日午前九點：偕佩青赴車站前羊市街華興旅館訪伯均、十點：乘三等車赴開口、參觀六和塔。

開口站離杭州站、約一刻鐘路程、三等車票價洋一角。開口為省城東南最繁盛之市街、沿錢塘江北岸、長約十里。江面寬約十里、輪船帆船甚多、上溯嚴州、金華、徽州、下通紹興、寧波、為浙江交通之中心點、商業繁盛。自開口車站、步行沿江南進、約三里、至六和塔。塔在月輪山北面山坡上、開化寺內、寺不甚大而塔甚高、共十三級、高約十丈以上、每二級為一層、內容共六層、連頂七層、每層各有佛教及道教中畫像、造像、中央以大石及磚砌成、周圍以圓木柱支之、四周各有走廊、登最高層廊下、俯瞰錢塘江南岸、眼界極空曠。塔基作八角形、直徑逾十丈以上、最上層之中央、以一圓木柱支塔頂。

#### 附錄 錢塘竹枝詞

芳心脈脈夜迢迢  
欲寄尺書寫腸斷  
落盡楊花郎未歸  
人前怕捲珠簾看

十二點三十分、僱妥人力車二輛、穿開口市街至江頭、進鳳山門、穿城內市街回湖濱路、三點：還寓。

占得梅花第一春  
聲聲簫鼓集西冷  
憶著蕭郎罷外聽

(未完)